賞雨茅屋詩集

賞雨茅屋詩集卷之十一

盱江　曾燠　賓谷

古今體詩七十八首

南漢鉛錢歎

三銖六參徑九分苔土未蝕乾亨文聞有人斸劉龑墳
金人銀人列作羣寶鏡明珠化灰塵區區數錢何足云
粵人藏之以示客吾爲粵人三歎息當時百寶飾宮室
水精爲月珀爲日卻言國家用不給鉛錢十當銅錢一
城外行銅城內鉛乾和循至大寶年斯時錢少稅益煩
稅民入城人一錢幸有宋通元寶出錢法又禁通南邊

秦漢以來錢作幣金銀但可攻爲器粵產金銀不產銅流風奢靡終須儆君不見粵人日望洋船至花邊銀錢行徧地

閨中二詠示香海

鏡

曉月家家滿春風面面生花羞還有影人忿太無情寒色呵難熱凝心照不明持將懷裏卜出戶試尋聲

簾

上有湘妃淚知誰漫翦裁舞衣空摺疊香篆尚縈回何事月相照屢驚風自開從他常不卷燕子又歸來

南卿讀古樂府各題一詩因而廣之得廿六首

湘妃怨

一曲湘妃怨能傷萬古人當時如稷契不諫帝南巡

鳳臺曲

秦女但吹簫乘鸞向煙霧秦皇苦求藥不得三山去

楚妃歎

樊姬且勿歎王自容忠讜不聞鄧夫人莫止王心蕩

巫山高

宋玉稱先王頃襄殊未解巫峽神還歸秦闕魂可在

長門怨

月蝕桂痙蠹阿嬌寧得妬漢皇實多情猶感長門賦

班婕妤

秋風一以至團扇固當免誰能炎熱時便解辭同輦

王昭君

薄命不須論和親是國恩江都王建女先已嫁烏孫

銅雀臺

西陵風日暮歌吹正悲哀人報塵霄外靈芸上燭臺

塘上行

怨誰與菅蒯棄捐亡自傷猶聞泣遺枕怎不念陳王

楊伴兒

白門楊柳色鄰下櫻桃樹楊柳一何嬌櫻桃一何妬

楊白花

後宮畏生子家法本非禮憯哉靈后存不如鈎弋死

無愁曲

自是無愁好無愁果有愁當時聞一曲人已淚交流

春江花月夜

花開不復久可奈花常開春江流未已春月照還來

水調歌

奈何揚州水流逝不復返奈何水調歌聲太不復轉

舞媚娘

祇怪永徽中人人歌舞媚試思貞觀時巢剌王妃事

雨霖鈴曲

初聞得寶歌繼聽霓裳曲終唱雨霖鈴悲聲動斜谷

大水示香海

石破天漏銀河洚女牛欲渡愁無杠下視分野維南邦衆鼇不過盆與缸翻盆倒缸飛作淙㶁風十日雲靆靆白晝不得開昏曨日色偶現如寒釭夜郎漲發牂牁江涯灘橫浙氣勢厖㓨合桂林左右雙北又有湞南有瀧雷奔萬里連䜛䜛䜛䜛水在廣州城下中間亂石相舂撞牯牛滅頂羊破腔牯牛灘在英德江中羚羊峽在肇慶城外滃崖拍嶺陵崆峴六鼇

引首焉能扛眼底諸山小如矼髣髴天吳高引幢從以
萬騎驕驪駞又發萬弩交矛鏦鯨鐘吼鳴鼉鼓逢勢奪
閨門雅騶降湘妃漢女會羣姽風鬟霧鬢玉佩瑽淩波
得得蓮花蹤拾翠羽兮采蘭芷江上之人衆所睦此時
譁然語亂哤狂飆揭屋沙激窗大榕老柟拔朽椿飄然
飛渫南北艭寡力不足扶帆檣高田下田聲淙淙來臨
寸土容耕耰千村寂寂無吠尨寓公閒者神亦愯淩巷
不聞足音跫望洋而歎心悾悾思一口吸同老龐

勘災舟中作

一葉淩萬頃安然涉吾身以吾不材木感此能濟人赤

日圍蓬窗昏霏溼衣巾何嘗不憚暑勝彼飢鴻呻苦潦既如此此苦旱情亦均側聞燕趙間千畝飛黃塵雨暘儻衷益造物其至神

分賦金陵圖三首

鳳臺夜月

太白登臺亦鳳皇今宵孤眺我誰將欲招采石舟中客同舉金陵月下觴三楚江山星野闊六朝樓閣水天涼何當振翼翔雲外便擬乘槎耆斗傍

白鷺春潮

江東一片地白鷺占來穩冷眼看江流煙朝及露晚春

洲魚欲上草長蘆芽短潮來亂石沒亂石磯在白鷺洲下潮退新
林顯新林浦在白鷺洲對岸鷺立炯自如不知水淺淺水淺復水
淺江流何日返

烏衣夕照

白日下金陵荒荒帝王宅剏此烏衣巷竟復烏衣客年
年燕子春萬古日易夕吾後劉郎來還對淒涼色

綠郎曲廣州女子年及笄多有犯綠郎以死者以師巫茅山法治之多不効蓋由嫁失其時情欲所感致爲鬼神侵侮

誰家小姑方獨處玳瑁爲粱綺爲戶庭中紅紫逐年春
滿眼芳華心自苦心徒自苦無人知脈脈幽愁當語誰

慘綠少年如有期依依可愛春梛姿前導朱麟後班騅
左倚采旄右桂旗來如飄風入羅帷去如流雲向天涯
家人何必相驚疑鷦史等輩多如斯斯時儂活爲誰施
化爲孔雀東南飛寄語金蘭諸姊妹平生意氣當同歸
廣州女子多有結金蘭會誓同日嫁一夫者

榕樹行

海邊村落天常綠一樹陰過數家屋脊淺可爲風濤驚
晝霽猶疑雷雨蓄斧斤所赦年遂多魈結箕踞如老佗
社神赫赫有靈氣樹下人家柰爾何

桂舲中丞報政入

朝將請假爲太翁介壽有詩留別敬賦二律奉送

諸蠻夾道擁旌旗爭誦韓侯八

覲詩西夏聞名先業繼南疆錫福

聖人知上批錫福南疆公奏章語鴻飛尚戀三年後虎拜眞逢

萬壽期公到京正祝嘏時也到日

天顏應有喜帶牛風俗已全移

天語亟詢白髮親定教綵服舞青春

尚方頒賜

恩逾重東老平生樂在貧太翁自號樂餘東老松桂林看開徑舊中丞齋名讀書松桂林雨風夜喜對牀頻中丞有聽雨圖爲諸昆季作也巨川舟

楫還相待未必邱園許乞身

惆悵詞爲香海悼亡姬作

烏鵲朝來報銀潢忽斷流匏媧星已隕不復詣牽牛香海以七月八日得惡耗也

刀鐶本有期書信知會達如何三五夜地下看圓月姬以五月望日死

昔限仙霞嶺今分橫浦關悲來呼后土何必萬重山香海宦閩中姬留衢州未隨任今香海客南海云

縑素儼相比新人暫弗如故人何處去風露冷蘼蕪

一葉竟辭枝蟬聲何太悲記當花月夜打槳渡江時

爛如水中月飄若林間雪悤悤十八年疾病兼離別

海水搖空綠青天如此高越王歌舞地一望盡蓬蒿

次韵黃立之與幕中諸君夜話一首 時七月十七日

旅人相對歎淹留遥夜沈沈漏欲休河漢無情星易別

梧桐有恨葉先秋魂驚烏鵲枝邊繞吟動莎雞砌畔愁

予亦思歸君信否盱江他日待予舟

女兒葛詞三首

越女采葛以作絺越人此風猶古時引煙吹霧心入微

三年一疋織作遲初時丱髻今及笄冰綃綵縠方爭輝

棄茲菅蒯輕如遺絺兮綌兮當獻誰

葛蔓蔓兮思公子卷衣贈君君出矣門前黃葛花飄落隨流水幾時順流還我心纏綿如葛藟別時炎天今朔風此衣當棄篋笥中豈念迢迢機上女涕零如雨河之東涕零未終還采葛一日不見如三月

知君好飲女兒酒知君好挾女兒香火山炎海不可當何以令君玉體涼爲君錦石擣流黃薄如蟬翼含清霜君縱憐新勿忘故可肯將縑來比素一誦陳王種葛篇惻惻行年將晚暮

次韵酬墨卿別後見寄

君來鶯亂飛越井花如海君去樹陰綠禽聲亦已改浮

雲自悠悠流水何采采思君歸草堂留得春常在（留春草堂君齋名也）剝伊文字壽夏鼎及殷彝詩如大林鐘流音定絲截（君藏有周大林鐘）一鶴閒遼化（來書云秋水閣一鶴羽化）三山與誰待翁有言長生仙人恐予紿

香海和盬卿詩約游天台武夷而念及西谿漁隱依韵答之

九天孤鶴叫其羣矯矯人寰兩隱君樓觀高樓滄島月（太白天台曉望詩樓接滄島月）笙簫潑入幔亭雲仙源何路能相訪藥他時或許分憐我風塵非所願稱圭不寫北山文

兩卿見和仍用前韵答之兼示香海

忩機祇愛狎鷗群那稱專城作使君靜裏官齋涼似水
老來心事懶於雲天風落木今何恨鬢雪添秋又幾分
不是交親知我熟尋常肯製小山文

題任月山二駿圖

有元戰功始西域天馬徠歸四十國趙家父子寫不窮
水監丹青復爭色水監筆如沙畫錐以書家法經營之
人言書是李邕嗣我識畫從曹霸師上都詐馬嘗開宴
乞列思屯雲萬片飲水秝從江上歸解鞍尚憶河南戰
渥洼奇骨需繪圖水監承恩睿思殿月山當奉旨入內寫渥洼天馬圖
斯須絹素出真龍太乙房星當晝現七馬九馬圖今亾

月山有七馬飲飼圖又有九馬圖 人間尚見雙乘黃一馬身浮玉河內五花雲影搖波光圉人細意與爬梳祗恐蹴踏翻瀾滄一馬似經新浴出奚官試騎猶未韁霜蹏纔奮不可當氣欲萬里超敦煌畫馬之難如相馬精神不在白與赭若使驊騮氣沮喪何殊困頓鹽車下嗚呼伯樂世何寡畫亦無如水監者卽今元後幷入冢遊牧尚居蒙古野年年貢馬入

天朝宜有神筆爲之寫

題曹曙廬墨竹卽送北上公車

廬堂晝夢乘飛鸞一天疏雨瀟湘寒醒來雲影落清簟

美人持贈青琅玕嗟爾琅玕在空谷天寒翠衷人如玉
中郎會未遇祠亭漢使何時采身毒此物南方得來易
北人移植始知貴他日風雷起簳龍看渠百尺凌雲氣

送黃立之歸里

汝父增吾老論交五尺童相從徧天下不共返山中惝
怳追前夢艱難幸此躬何如貪祿者葬齒尚飄蓬

和礪堂制府至公堂對月用壁間德定圃先生韵

二首

奎宿遥臨璧月傍天教海內有文綱連年科第歸冰鑑
此夜高寒似玉堂希逸賦成方未脫拔翁詩就覺茶香

郤憐士子多辛苦迴首當年在試場制府考廉官以當年辛苦地命題大雅還將士習移春風化雨自平時久敷功業酬師義願得賢才報主知銅柱新標鑾嶠外金蓮會寵翰林司尙書衣鉢分明在我獨慙觀壁上詩燠亦出定闕師門下

榕屋橫琴圖爲鄭護坪題

江門片石苔土封聞陳白沙石琴遺在江門海雪堂上人琴空鄺湛若有二琴未知散落何處越中久不聞古調榕屋何人三尺桐大雅之音斷復續鄭生瀟灑追前躅水仙撫罷夜闌時浩浩天風秋月綠

九月十日宴客作 座中皆失意人

客怨黃花遲我驚白日疾花遲會須開今日非昨日庶持一尊酒相與慰蕭瑟

復簡座客

坡翁作重九嘗以十月望妙語解人頤祇待菊花放先生江月詩引云嶺南氣候不常吾嘗云菊花開日乃重陽涼天佳月即中秋不須以日月爲斷也又記菊帖云吾以十月望與客泛菊作重九云云蠻花競蚤發菊乃甘退讓不因地氣移而以風節抗香濟出霜雪姿清洗煙瘴翁其悟道人於此託微尚憯翁比湘纍頗不及元亮落英何必餐有酒時可餉茲辰天氣清佳節豈宜曠公等且斟酌花須

佗日訪

鎮海樓

曾聞越臺高更出越臺上豈無壯士懷登此亦惆悵天
從五嶺東水向三門放戸高東北闢海大西南讓番禺
一都會孤島浮巨浪不有麗譙雄何由示保障聳頂摩
顥穹插脚入溟漲有如鳳翼飛又若龍首抗朝日海上
來金碧相蕩瀁忽在浮雲中縹緲疑蓬閬拱手老人星
差與闌干傷銀河瀉簷下牛女屹相向遥瞻羅與浮屏
几小列嶂近頫牂牁江殆不異杯盎吁嗟彈丸地何足
縞霸王初但避越人厥庭附楚望諸蠻因僻遠郡縣圭

維將老佗乃自尊敢學夜郎亢襲裘夏井蛙可笑不自量民命如沙蟲千古爲悽愴往時險隘處歷劫已平曠矧當
太平代威德入紘暢緬夷金川酋紛紛降且喪要荒尙如此腹地安足防願爾海隅民率俾久無恙茲樓不鬱邊玩月登庾亮

香海示詩以南卿約爲買宅梅莊近于西谿次韵志喜

書信寄梅邊卜隣今幾年有人將釣具與我共湖天遥樹鶯酬語翹沙鷺倚肩他時風雪夜更待子猷船謂南卿

次韵答香石羅浮明月寺寄懷三首

步出飛雲上飛雲嶺乃羅浮最高處心將明月同龍吟寒積水山有黃龍洞及五龍潭鶴影動秋空山有白鶴峯山本如浮客廣東新語謂羅主而浮客明月寺在浮山上僑多是寓公惰余非鮑靚夜夜燕凌風

一片麻姑鏡空明紫翠巔此時聞廣樂麻姑鏡夜樂池皆山中景知于會羣仙已餉元都茶還分玉井泉君嘗以黃橘益卓錫泉相貺新宮容點筆名字上雲煙粵嶽祠祀葛鮑二仙祠碑燠所製也君已勒諸石

聞道柰何晚塵中白髮多君方適煙月吾欲度關河聖代無幽遯高才豈薜蘿相期車馬發他日詠卷阿君擬同子北上京師

香海以下居梅莊地近西谿漁者所集于皮陸漁具詩外衍成六詠貽子和之

漁讀

船頭時仰臥把卷誦聲起水面微風來蘆花飛滿紙遨巡船自流讀者殊未理笑殺隣家翁渾不似漁子

漁琴

昔日鳴琴宰歸囊太羞澀惟有琴攜來挂向漁家壁晚來收釣筒一江秋月白泠泠響遥夜人訝湘靈瑟

漁道

安坐對秋水冥冥念絲始潛者愜不驚浮者故多死儵

得食飛魚或當乘赤鯉一笑桃源人塵心何忽起

漁妾

郎食粱水魴妾食東海鰣郎吹風月笛妾唱漁父辭上湖復下湖兩兩無別離何如苧蘿女一舸從鴟夷

漁賓

君家賓是誰親近莫如我隔谿一相招相就船中坐清波照好顏白髮雙婆娑欲和天隨詩庶幾鹿門可

漁僮

雖非君上賜頗得主人意煙波日娛嬉那復知世事朝與蜻同游莫與鷗同暱惟戒學摩訶江濮以身試

門人何元叔度以詩送端谿硯上有白玉點十數如星漢橫斜余名曰天漢硯賦此謝之

端州之天渾是石（端州迤西多山）三台七星何歷歷（三台山七星巖並在端州）此石卻含河漢輝一灣左界青霄白想當石破天亦驚非秋非夜常分明元雲縱起不能滓玉露一洗光逾清何郎得之詩思愜語出天心穿月脇端人取友今贈吾文字可憐簿書雜吾將試使中書君浮槎徑去尋天孫七襄之錦如可乞片石支機何足云

有以牡丹花相覞者香海南卿見之各有詩賦此奉答

千里相逢倍可憐江南春色海南天登堂人謂非貧宦對鏡吾方感少年如夢如仙他日事亦愁亦笑此時筵知誰漫打催花鼓嶺上風光又木綿

和香海客中月

洗眼氛祲餘見此劉蠶氣天人淸且安李詩句喜極翻怖畏陰陽感召理往往見象緯柰何天官家眡祲以爲諱室壁暈猶合湖河波更沸數昧璣衡微責當卿士貴嗟予仰愧天所賴越得歲得歲亦無常何由令君慰

既和香海客中月又賦一律示之

正憶去年月春風吹汝來是日上元又立春也爲之酌新酒與我

照殘梅花在月猶惜杯空月定猜老來光景重徹夜此樓臺

涉園三首

榕樹如我身老態彌假蹇蕉葉如我心新花時復展衰榮各隨分理得情亦遣三年官舍中未覺山林遠近更

養菖蒲盈盎青蒻蒻雖無十二節生意良不淺

眼前生意足愧此芸芸民五管百萬家所憂惟在貧憂貧其如何仰賴天地仁春來纔一雨比戶如飲醇江淮則昏墊齊宋猶煙塵地旣不可耕可耕亦無人此寧盡氣數致此良有因吾非從政才感激徒酸辛

草有澹巴菰雨後苗葉好不知始何時天下以爲寶尋常十畝間八九不種稻云此利三倍用功又較小燒葉成青煙頃刻百錢了終日噓吸之飢腸不能飽生齒方日緐粒食轉稀少又有鴉片煙遠貨自夷獠厥種未曾詳恐類鉤吻草初食使人醉再食使人夭人無富與貧囊傢輒傾倒狂藥徧中華橫財流諸島積風至斯極挽救絕無道涉園遂成吟惻惻心如擣

戲和香海苔錢十韵

誰能似此兄窮巷獨逢迎樹底封椿窖花間買笑明泉流疑有藏雨積漫無聲富擬緣階飾多愁壓壁傾天邊

榆特種地下楮猶行青紫紆何易泥沙用太輕書徒工側理學祇會諸生（諸生錢見夢華錄香海方主講韶州故云）古色君偏愛虛名世不爭迹憐過客少蕪想故園平老杜囊羞澀茅堂曷以營（杜詩憂我營茅棟攜錢過野橋）

閉戶簡香海

閉戶草爭綠窺窗花與紅老年春事裏新句古人中信足從天海闊心爲雨風安巢謀未得瞻彼北飛鴻

香海作視鼠篇戲爲廣之

東坡先生賦黠鼠詼諧妙似蒙莊語貧家米月能幾多窺甕翻盆亦良苦君不聞有食郊牛有變虎有將蚍鬭

同貓乳或褫大社或倉廩罪在爰書不勝數漢時乃有燕宮妖羣向端門銜尾舞

和香海喜晴

先生爲飢驅泥雪戚鴻爪不辭面汗騂南食會羣獠食則憂其憂願渠大家飽課量到晴雨占候及昏曉今年立春陰（立春天陰無風民安蠶桑十倍見耀仙神隱）二月得三卯東方生有言此是豐年兆（東方朔有二月三卯之說今初五日丁卯十七日己卯廿九日辛卯）耕三漁七地所慮桑麻少僥倖歲有秋可無盜賊擾厺年駭星象太白犯壁昴千里煙塵閒十室九流殍井蛙殊可笑窟兔不能狡比聞

王師旋臘雪灑旌旄麥田庶優霑人得餐餅麪死者雖不生生者免復天如何井鬼分兵氣又絞絞（邵諤望氣經綿綿絞絞條條片片兵氣也）頗聞彼都人剽悍過燕趙孰使出於是旱災良不小

王師亟收郵火勢未原燎迴顧五管民如魚靜在沼惟當戒有司臨淵慎毋撓昨見迎句芒著帽春已拗（何芒俗名拗春芒著帽則春煖否則春寒）又見祀穀神五仙雲縹緲社鼓何逢逢花幡何嫋嫋歸御或三輪歸蓄或五鮑先生喜諧我盤茶屢同咬（咬春見蕪史）酒醉輒高歌詩腸苦攪攪心平則聲和正似吹田了（粵人以七月十四日爲田了節兒童吹蕭管相慶謂之吹田了）百舌方

呼晴如將鬬工巧

一月二日倣玉谿生

一片二日園有桃春人花下方酕醄風瀟雨晦若爲急燕翦鶯梭毋乃勞萬里浮沈天自遠百年裴病首頻搔扁舟歸去需何日江水新生已半篙

江行題菜

蔥如珍珠粵有蔥名珍珠筍如玉蝴蝶低飛一村綠綠疇幾稜忽浮江潮去潮來雲簇簇有蘿田以筏爲之上種蘿菜曰浮田隨水上下別有珊瑚出海岸石花爛漫晃晴旭海菜一名石花生海石上白者爲瓊枝紅者爲珊瑚草冬莖會少雪霜凌春葉漸經煙雨沐北人此際釆

蘆菔蘆菔爲糧苦不足南人蔬食休嫌貧汝無榮色汝之福桄榔之麵烏桕飯一飽何必花豬月盤中玉豉酒宜點甕裏金虀湯可沃世間生理方艱難四體不勤吾竊祿雖然咬得菜根斷百事無能愧此腹退之面汗涂蠻夷子由體瘦驚僮僕吾今焉敢希二公嗜好酸鹹且隨俗

撥春

不覺津頭柳綫長撥春心轉爲春傷鶯花節候多寒雨歌管樓臺易夕陽世事江潮消長迷人生海燕去來忙柰何少壯都輕過今日方知愛景光

題李芸甫村居圖

兒賦歸來母意歡南陔晨夕好加餐白雲會向壁中望青嶂今從席上看雨入前村鷗夢冷月明淺樹鳥棲安官場幾箇如君者厺就從容事大難

別魏春松

思君皎若西湖月十載關山夢飛越越王臺畔忽相逢千樹梅花爲君發（君於厺臘來粵）看君矯矯冰玉姿還如何遜揚州時笑我風塵易衰老花前兩鬢今如絲鬢絲還入風塵厺兀兀離情滿雲樹（時予將入都）木綿花落刺桐開迴首憐君思我處

贈魏春松

傳人與吳人善政常在口望君復起用君曰吾意否吾
出爲監司或則爲郡守不如擁皐比爲儒林祭酒
國家根本計欲使風俗厚匪多殖嘉禾安能公根莠官
長簿書勞無暇與善誘成都得文翁此外不多有吾今
忝人師心力毋授受又弗限疆域遠方亦來友琢玉需
其成懸鐘待其扣器識在所先文藝在所後他時棫樸
材羣頌開王壽平生報
國心其庶幾無負自從罷歸杭湖上開講堂一時經術
儒有如鄭公鄉揭來游嶺表蠻獠皆承筐人比韓退之

日月瞻文章爲虞師道立治道所以昌君有此功業不必登廟廊安得數才人如君化四方澆風盡丕變使覩斯民康

賞雨茅屋詩集卷之十一終

賞雨茅屋詩集卷之十二

盱江　曾燠　賓谷

古今體詩六十五首

和南卿敬甫約遊峽山次韵

何處飛來寺飛來久不還吾方邀遠道佛祇愛空山絕境諸天靜纔官幾日閒煙中阮俞徑綠竹且須攀

重遊峽山歌

昝日乘潮去今日乘潮來海潮如我此中滿力已隤彼之元氣猶若此況我凡材弱質安能與之久徘徊徘徊復徘徊忽忽四年矣今宵寄一宿明日行萬里山僧見

我驚謂與前來不相似前來穢鬢今全班蓮座幾經一彈指導我重謁二禹祠我怪二禹罷滯何所爲軒皇鑄鼎荊山下曷不隨去驂雲螭兀坐空山竟終古苦竹叢滚煙和雨南交宅後三千年江水滔滔下黃浦頗聞服食能長生稚川爲人著丹經咫尺羅浮未嘗至回頭四百餘峯青

峽中

舟前壁面削謂到水窮際帆轉峽忽開柁迴峽已閉淰淰寒雲滚濛濛春雨細四山翠欲流一樹紅如霽野店石底壓荒祠樹中豁日葬恐行人灘依漁艇緊

游觀音巖

孤雲何嶽嶽去天纔一握突兀西南來臨江如欲落欲落不落間崢嶸出樓閣始知有洞府上古闢冥邈佛放大光明爲人啟金鑰我來偶進步仰見琳宇廓上有青蓮臺朵朵自天削下有聲琮琤六時奏廣樂冰雪中清涼風雷外迴薄得無普陀巖分割此峯角觀音若微笑無住亦無著可憐津梁疲誰能求大覺

韶州諸峽謠

湞湟溱匯浛洭潖風馳雨驟如龍虵勢欲千里無津涯神告於帝帝曰嗟百蠻恐化爲蟲沙何以燒畬織賨幏

積灰鍊石煩靈媧擬以力士負以夸峯為崋嵩谷褒斜黑堆古鐵紅朝霞或如屏障或閶闔或圓若囷削若瓜湍流欲瀉頻要遮彷彿瞿唐限三巴迸落餘石猶峆岈奇鬼劈獰獸口呀崢嶸厥角張其牙紛然左攫而右拏陰氣颼颼寒日華大聲鞺鞳轟雷車盤渦一蹴千層花使人不敢輕浮楂百丈羣牽鼓亂撾得失豪髮相驚譁篙工點篙或稍差可憐命賤於魚鰕北來璣貝南來茶錦繡綦組檳榔椰商賈聚集還如麻輕生重利無邇遐紙船鐵人君漫誇粵有紙船鐵人之諺謂自廣至韶也但行至此應思家

道中與敬甫南卿唱和率贈一篇

前船歌起後船續如助舟人款乃曲四山風雨忽飛來江下灘天千里綠知君不作浮海心亦復不作還山吟坐覺鷓鴣同杜宇一時盡變和平音請君大庾嶺頭望閶闔晴開詄蕩蕩他年駟馬出長安陸賈終軍何足讓

舟中讀書

舟中靡所聞欹枕但思睡賴將數帙書長日破昏寐向來勞案牘此已高閣置散帙走蠹魚開編拭梅漬朱墨紛縱橫怳然舊題識可憐心鏡昏漸覺洗塵翳清光忽大來返勘乃多愧何得今所爲渾非昔所肄當官之經術狗俗到文字輪扁應笑桓惠施徒事魏矧今日衰老

旋讀旋不記少日短燈檠牆隅肯輕棄遇欣或謳歌風戚或罵詈舟人疑謂癡猨鳥驚欲避撲窗好山色晨夕異煙翠宛坐茅齋中何時眞買地

夜發始興江

夜半潮雞報如催客子忪月應憐夢短江亦厭途長望斗猶南近迎風已北涼逡巡到鄉國吾轉欲離鄉

曲江弔張文獻

爲君感遇一長吟千古詩人淚不禁可惜南山歸老後公懷始興南山下林泉詩云歸此老吾老終傷西蜀上皇心春來燕子巢何在歲晚梅花雪自凝公既有海燕詩以貽林甫又有庭梅詩以寄慨云姚宋成

名源有命開元時節好光陰

峽江阻風

夢驚萬人浩呼洶曹瞞金鼓趨江東又駭隋師南下日荆門雷雨飛黃龍覺來寒颼透船篷桅竿絕叫於長空我與船身數掀簸濤頭似石相撞春北來破浪帆重重須臾掠過雲中鴻我舟有如六鷁退欲進一步難爲功昨日南風今北風試詢宋玉誰雌雄我正飛行彼愁坐乘除消長天眞公而況江湖一老翁屢經險處心忡忡鵜鶘何意響鼓鐘鳩鷺祇合棲蒿蓬杭州西谿風日融漁艇一葉何從容三十年前作圖畫蹉跎至此猶浮蹤

猛虎行

飢有從猛虎食寒有從野雀棲野雀風漂搖游子心悲悽朝走京洛間緇塵染素衣莫臨大河上堅冰化流澌惻惻念楊子臯臯當路岐近朱固宜赤近墨寧不黧奈何賢達人育蔭惡木枝惡木一以壞惡名君受之

舟中望廬山

一湖際天綠純是廬山山影裹㼝復沖瀜煙緜數州境晨翻玉峽霞晚動石門景雲錦爛不收芙蓉浸來冷篷窗坐相對五老若招請㫺宿東林月清光猶記省浪迹隨長波霽心入孤嶺徘徊且終日未許風帆駛

女兒浦謠（浦有女兒廟蔣風軏盡）

大姑小姑眉黛光世人妄稱嫁彭郎誰家女兒憺容與蹇留中洲方獨處夜靜空將明月照（明川湖在建昌縣）曉寒惟對落星語（落星石在彭蠡中）前鳴石鼓後石鐘（石鼓山在德化縣石鐘山在彭澤縣）蘭旌飄緲香煙中江水安流請君渡馬當頃刻乘長風（馬當山在彭澤縣）鮑家有妹憶兄苦好從大雷寄書太（大雷岸在彭蠡）

江上看山吟

江上看山如看畫一幅纔舒一幅卷峯巒百變渾未明不覺舟行千里遠昨朝九疊雲錦屏今日九朶蓮花青

屏間花裏復何似石磴誰坐泉誰聽山中之人畫中住不知看畫心相慕此時儻一眺煙江惟見悠悠片帆去

曉過銅陵縣

纔離楊葉洲倏過梅根冶數峯在煙中孤城閉月下沙禽眠尚熟漁舍燈猶炧舟子發浩歌爲予歌勞者

荻港大風

我舟纔定時復掀隣舟左右相輕軒舟中之人聲亂喧昨繫垂楊今拔根漲漫沒過前沙痕亟加長纜牵高原高原試上風吹襌冷氣直欲排春溫山木盡亞煙霄昏雪花滚滚江倒翻蕩蕩勢將隘乾坤板子一磯吐復吞

有如波心拜風豚又如出沒蛟與黿江神此際朝天門
馮夷擊鼓揚旌旛蝯磯牛渚百怪奔憑藉風威以自尊
竊愁搒岸崩山村不然黃公舊精魂怒氣為此如伍員

夜泊天門山用太白江上寄元六林宗韻寄懷吳
穀人丈樂蓮裳

月下天門來峯頭片雲脫恍見金銀臺乘查子直達大
江平若鏡吳楚分林末渚怪潑不驚沙禽靜無聒有懷
謫仙人才氣天地闊山水本無情揮豪使之活腳踏萬
里流明月竟手掇傾江作綠醅始足解其渴故人同逸
興嬌邁不可奪蚤晚到揚州相思一披豁

天門山又大風

前日荻港風禱神惠然肯神殆恐我驕反風復相警我於天地間微與蟣蝨等算年況更事事事發深省頗知有生來順逆無定境禍福機相乘得喪觀宜並豪氣久已除壯心亦已冷寧當小得意而敢恃恩幸天門詄蕩蕩夜色星辰靜狂飆忽然興江波翻倒景明晨覩日色渾被浮雲屏溟涨何湯湯前林已沒頂牛馬不能辨蛟鼉方更騁吳楚不足云勢將蕩鴻涬天門岌動搖石破在俄頃不知帝命乎抑出神私逞帝座如震驚神亦宜有眚行人且寬緊非我獨艱棲所願風波平江天復清

廻人人得安渡皆感神力拯我僕辭此官悉買一漁艇谿澗隨所適沿緣於藻荇朝南暮北風不向仙人請

南卿見和疊韵答之

君詩似解牛砉然刀中肎不當作詩讀正可作箴警莊生論齊物佛法視平等有如背燭輝不啻晨鐘省其書人盡聞往往昧當境當境徵定力聖賢固難並維時已夏令江氣作冬冷破浪乘長風彼蒼有天幸人人禱諸神神聽但虛靜儻盡如人意日須四時景前日板子磯萬檣皆退屏晨飈乍輕颺暮上天門頂但得好收帆闊帆何必騁桃花水大來吳楚接溟涬吾輩下水船百里

須臾頃與君方處順安得叜逆逞天道誠好謙過盈必招眚康莊在世閒捷徑自榛梗我不如幽人履貞訖高迴又無濟人術覗溺不能拯至今浮宦海何日權歸艇君生西谿中釣魚采菱荇結鄰有成約衰莽宜得請

儀徵令屠琴塢新表黃靖南墓請祀以詩

我昨停帆向荻港狂飆倒捲江西上（荻港阻風一日有詩記事）百戰魂交清水塘千秋氣接黃天蕩頗怪忠桓無廟享有司何以慰靈爽今日儀徵見邑侯方山古墓知會訪方山不作祁連塋守冢無人樵采來天陰雨黑出燐火松柏蕭蕭聲自哀史公墳上梅花開周公墳下黃河迴遙遙

相望此天壤茂宰況有碑銘才嗚呼南都兒戲耳明社已墟公不死不然安得百餘年野老猶知黃闕子屠令云訪墓得之老人稱爲黃闕子

過揚州重至題襟館廖復堂都轉以歸鶴吟見示爲之悵然題三絶句

那能長與世人辭未是瑤臺獨往時偶向江湖暫游戲累他琴裏寫相思

翩然玉羽下遥天重認巢痕竹樹邊海上徘徊幾日紛紛人事改新年鶴以臘月飛公以正月歸

從前雙鶴已天涯雲水茫茫音信賒寄語雷春草堂客

好生畱著守梅花煥在揚舊畜雙鶴爲伊墨卿太守攜歸畱春草堂

二湖謠

洪澤湖水湯湯昔何碧今何黃微山湖水滮滮昔一丈今一尺

自京師南下復過揚州廖復堂都轉新築歸鶴亭邀余畱題因口占贈鶴一絕

風塵幾處好因依莫盼青雲更欲飛賓主相看俱白髮可憐不似汝能歸

青谿即新安江

水漫稱餘不山應勝若耶一江春草色五月玉梅花維時

五月舟中見梅花峯把釣過嚴瀨聽鸝共戴家居人當此景何忍耍天涯新安賈客最多

夕次蘭谿

越女誰家機織得川如縠蘭谿水名縠水谿上蘭宜佩谿中蘭可浴日莫香風吹采蘭歌斷續客船清不寐一片月華綠

送李鳳岡太守得告入都

樊籠有病鶴仰見冥鴻飛天路如此寬悵然惜毛衣使君出羣材乃以迂拙辭六十爲郡守頭顱眞自知積薪何足計束帶嗟已衰意但乞骸骨非關慕采薇迢迢尺

五天村曲有杜韋窮達戀明主錢郎仍近畿我不能挽

留又不能攀依送子至江上秋風颯鬢絲

重陽與香海蘭池集園南卿石華小飲感賦

登高翻百憂望遠不勝秋此會增吾老他鄉念汝留江

湖今盡歎鴻雁欲無謀酒價知當貴將何解客愁

酬手山運河道中見寄

過河有枯魚泣下而作書書中幾行字字字皆成珠懷

珠常被禍賣字以爲活年年運租船隱几一尺闊船小

身尙容船重河屢渴閉閘三五旬放閘僴一嚮眼中汝

洒濟咫尺不能達平生多似此舉步輒躉跛跛躉將柰

何平生遂蹉跎他時同學人捷足何其多曾無升斗水添與涸轍波皇天忽見憐一雨朝滂沱吾初爲子嗟吾轉爲子慰儒生志功名要於

國有濟京師食指繁天庾愁不繼此時急轉漕事實安危繫子能偕箸籌一語感于衛飛書與馳檄勞績亦非細天有時而雨河有時而通盈虛消長間子命寧終窮吾唯慮漕米所恃東南豐近聞吳楚越秋旱彌蘊隆民飢轉溝壑唯正其誰供來書不及此時尚五月中

題明宣宗銅盤錫堂春詞後 盤方徑三寸五分內刻御製錫堂春詞云

映日穠花旖旎紫風細柳輕盈游絲千尺罥門靜金鴨午煙清○戲蝶渾如有意嬌鶯還似多

情游人來往知多少歌鼓歡

春聲宣德七年正月十五日

舊臘纔吟喜雪詩宣德六年十二月五日帝有喜雪歌賜羣臣新年又賦治春詞太平天子多游幸正是張燈內苑時

穠花映日柳搖風戲蝶啼鶯輦路中一片春聲歌管沸夜涼吹入静慈宮

秋花簡幕中諸君

一半丹黃一半青秋花有態祇伶傳每因鴻雁驚人老雁來紅一名老少年莫使芙蓉笑客醒嶺南多醉芙蓉裙屐湖山思往事園林風露惱餘馨仙家若但餐甘菊我輩誰能不駐齡

鬪歌

昨夜聞歌慘不歡風簾燭影隔秋殘月中雖有霓裳舞
穆穆金波總太寒

嘲鷓鴣

黃鸝睍睆爲人歌鸚鵡聰明語亦多癡絕鷓鴣空自恨
道行不得待如何

觀包山寺唐會昌二年佛頂尊勝陁羅尼咒幢拓
本作歌

國初神光見吳地發地得須菩提碑順治初蘇州巡撫署屢見神光掘得須菩提碑刻五百羅漢有朱明寺字迹乃知昨者誑掾署爲晉時朱明寺地署因遷建寺復舊焉
洞庭穴石幢出水事亦奇傳來響搨書入紙佛頂尊勝

陀羅尼眞言可誦亦七句三百餘字無損虧有唐會昌
二年建書者乃是沙門師款刻沙門契元書楷法差同無可寫
贊辭惱少宗元爲焦巖銘瞻自何日林屋書出逢斯時
遙想幢中舍利子定騰異采驚蛟螭第一行下註云內有舍利二七粒
卻疑會昌方毀佛煌煌明詔下有司招提蘭若廢千萬
鐘磬銷盡供度支九天法籙乃親受三藏內典輕如遺
吳中寧獨弛其禁禮拜不滅元和時上方白馬轉增置
吳中上方白馬二寺皆會昌六年置七寶纓絡紛陸離法令不行良有故
仙佛等耳民所知捨身固非梁武事采藥亦笑秦皇癡
金丹疾發大苦惱曷不心性勤修持山中之人庶精進

折慢離垢眞沙彌寫經功德殊不小歷劫猶有神護之
汎湖何異得菩薩浮海頗似迎迦維不聞是洛尊且勝
觀音說已天花墜

題李北海石室記拓本後

帝敕北斗觴百靈崧臺別啟丹邱庭咨疇能作新宮銘
紫陽眞人才不勝五雲吏書亦未精僉曰下界有李生
仙手獨負當時名斷鼇立極生則能棄天師皆居丞亭
追其魂至事可徵斯人豪氣頗自矜定數不合爲公卿
得罪公卿將遠行生來下筆驅風霆倒卷洪濤起南溟
洞中鐘鼓鏗有聲七星巖戶中有石鐘石鼓須臾石破天亦驚日慘

慘兮雲冥冥（太白句）天曾不照其忠誠忌其盛名同俗情使其冤魄沈九京空酉豪翰于巖陘萬古光耀如七星後來遷客誰抗衡韓昌黎與蘇端明命窮同是天所令韓書鳶魚與白鷴（昌黎有鳶飛魚躍及白鷴鵰賦在韓山書院）千巖表字陽山青（昌黎千巖表三字在陽山縣賢令山上）蘇書六榕兼九成（坡公有廣州六榕寺額韶州九成臺額）重摹一碑浴日亭（在廣州波羅江上）三公遺墨今猶馨寶而藏之當合并中書行省東西廳壁上皆作龍蛇形

自題騎牛小像

一鳥犉牛十一牧僮先生而今公為農青衫澹澹拂煙雨

白髮嫋嫋吹花風先生本不歌南山又豈肯歌閣道泉
平時頗慣飽爊糲亦不思作多牛翁昨見丹青羅德公
鹿門春壤全家從移家圖復有葛洪羅浮雲氣仙人蹤
看渠牛背坐來穩得不神往於山中山中况自耆齡住
先生健與黃犢同比來筋力衰且慵縱受鞭撻難爲功
豈宜快馬高纏騣更與年少爭豪雄往者畫師寫我容
今經十五回春冬請君展幅試相對顏面可似當時紅
四十二歲在揚州時有華嵒寫眞　妙絕華瑒隱居筆一牛脫絡身輕鬆
爾牛息駕歸牛宮但願太平村落久久無兵戎

次韵答香海見題小像

桑柘陰中尾頻掉蹊田不怕春泥攪一犂活活雨新足一笛悠悠風正好故鄉村落圖畫同少日煙花夢魂遶自從素食荒稼穡苦令羸筋逐簪褭鳴騶昨破山靈嘲頃自京請假歸里數日飲犢定知巢父惱平生晚節期松篠嘗說山林同竅窕解除羈絡君蚤閒刺促風塵吾竟老國恩湥重効微眇政拙自書下下考雒將未移帶牛俗牧人所願維魚兆民多不得有田耕土沃誰能無穀飽果食所生無穀而飽見後漢書吾鄉生計更稀少祇恃年年再熟稻近聞秋旱久蘊隆已見晚禾盡枯槁此時濫竊升斗祿進退皆難我心勦有牛四足不如夔日暮途長幾時了移

家儻得雞豚從比隣不愁鵝鴨擾莊生已悟埀天雲齊物何煩論大小

達奚司空歌（塑像在南海廟前剛係泥傅月身）

波羅樹新人自古眼見優曇花幾度（波羅樹一名優鉢曇達奚司空所種久不存今其萌蘖亦大數十圍矣）重洋悵望可柰何（其像一手加眉日際爲遠矚狀）日月跳丸來復去南海之神笑相語天邊浩淼君來路記得蕭梁時事無達摩爾日亦東渡佛門幾代無七祖東敎近來有天主利馬竇者何神通異說縱橫徧中土司空三歎非吾侶豈可人無翁與姥而今風俗又一新白蓮開社且無數

題魏春松西谿撥梅卷子

西谿梅花定我憶因君來作嶺南客教我圖中重省識
水邊疏影猶如昔昔年我亦挐舟人恨不蚤從君結隣
圖中六客乃無我負渠三十回青春春風今日從君到
吹我鬢毛花撩槁花雖耐得雪霜侵舊日小枝應已老
君亦天涯踏芳草有時展卷被花惱紅梅驛外豈無花
不及故鄉山水好

食蟹

海邊魚大如人立早晚潮頭聽呼翕千叉萬艇逆潮入
百十羣中纔獲一巨鱗細骨飛刀碪怪雨腥風滿城邑

無腸公子雖橫行擁劍前驅易遭縶一匡堆盤博徑尺徒有肌膚少精液酒筵無待餐菊英六跨謂之蟳 四時皆月月味不堪芼橙汁韓公往者歎南食此物詩中未嘗及要知瑣雜同蠔房那覺咀吞勝鱟實蠻方異種生有時紫蟹今出韓江湄故人千里勞餽餉數甑縛束尖團擠持螯已含白玉滝擘殼更溢黃金脂秋來喜報稻田熟夜靜想經漁火炊羅浮春釀傾滿卮座中佳士同朶頤卻憶江淮當此期蓼花歷亂蘆花飛雜以瑟瑟殘荷友竹斷中間蟹匡肥登高有客相招攜年年盡醉會不違今年柰何人大飢人飢此物還應稀

香海既和食蟹詩因論昌黎食蝦蟆作極有機趣

煥勉効一篇卽次香海食蟹元韵

蝦蟆居井底自以爲當貴給廩晉特優投金燕頗費幻能爲梵音老欲竊仙氣明月高在天饞吻乃貪味羲和大驚惶頃刻金鼓沸維時臣韓愈文采冣彪蔚帝命聲厥罪姦狀窮髣髴帝曰宜鼎烹與汝充腸胃汝太官饗方賓筵重此饌百粵人好食蝦蟆凡有筵會斯爲上味見南楚新聞愈言使同俗臣敢不拜既我今持餉君能稍下喉未猶勝於蚺蛇口眼令人畏

金精詩寧都州有金精山志稱漢初女仙修道于此長沙王吳芮欲聘之女紿曰山有石室

君能開鑿嘗相見也芮發徒鑿山既開見女乘紫雲空中語曰吾金星之精降治此山言訖而

太僕昨經山下未暇登覽頃見岑華居士蘭鯨錄有金精謠乃和之

秦時六國方合并太白私取梁玉清洞門淺閉天爲驚
不省何日歸瑤京毛女出宮祖龍死赤帝子除白帝子
金精餘氣猶未衰化作女仙治於此塡星昴宿出相望
留侯爲師鄧侯相番君入關乃大將當亦昭昭應天象
蜀王開山徒爾勞漢使鑿空天河高雲中之君不肯降
長沙萬古多離騷女仙此時一笑噱人間匹偶有何樂
不見呂后與戚姬山雞人彘俱零落碧城十二空縹緲
青鳥迢迢音信杳金精獨處如匏瓜猶有婺女來爭華

望遠曲 讀南卿蘭池近作感而賦此

五月南風江扇沙門前日日翻水車水車聲中人語譁
遠方客子初到家七月吳天飛雪花行人又在天之涯
厺時身上猶單紗寧料一寒至此耶厺時斗米錢三百
而今斗米錢千直行人能否不艱食儂在家中餓亦得
向來秖恨君爲客今日耕田更無益東家冠蓋何輝光
西家玉室金爲堂問著乃是江湖商而君售世唯文章
筆耕紙耒寧救荒知君憶家應斷腸鴻飛嗷嗷求稻粱
昨來中澤猶雙翔

盆魚十八韵

二寸琴分命五花游作閙陶公無此術蒙吏幾曾覩貯以琉璃盎陳之琲珥闌乾坤環大海蓬閬出孤巒香汎蘅蕪氣陰涵竹樹爽月中聞煦沫風裏蹴洄瀾石首吳洲見金鱗漢井看漳河驚鯉躍汧水有龍蟠神儻能爲雨仙應誤取丹光搖紫袍袋影動碧羅紈繡尾朝朝長呼名箇箇餐唯依蘇子檻蘇詩我愛南屏金鯽魚重來撫檻散齋餘官上衛人竿網罟何其數江湖近更乾今年吳越諸水盡涸室家居不易升斗活猶難樂且尋濠濮敬同在澗槃一池休厭小千里若爲寬雷電他時發雲霄有路摶見東坡志林文鰩如獻瑞音響嬝飛鸞

讀任彥昇述異記二首

公餘覽任筆述異多炎洲盤古玆焉國軒轅亦有邱吹竹祭防風骨與先人侔種𫖯法句踐山尙名穅頭鬼毋何易產朝菌爲膳羞裸人何易生冬夏無絺裘珠兒與珠孃日與泉先游蠻荒不𨶒闢淳樸今嘗留

陶唐龜有文成周雀能舞香物始稱尉珊瑚或名女食黎可𥙊仙宋竹得慈姥冰綃火浣布瓌麗難悉數安得天雨金使金賤如土二語用記中所述

讀錢白石補漢兵志

嗚呼宋紹熙作者生已晚宋後五百年讀者又何鮮自

從井田廢兵與農相遠竭農力養兵兵惰民卒瘇屯田
豈無法府兵亦有典補拔良已難遵循況未善漢家猶
古意班志竟誰纂碌碌開寶人悤悤慮覂選當時收禁
軍但欲保京輦四方皆可輕百世詎會算生息日以繁
衣糧日以短餓兵數十萬厥勢危累卵茶馬及鹽鐵錙
銖窮權筦元豐紹聖間積重蓋難返謂言兵可用恇懦
又驕蹇坐從遼夏疲終致靖康變南渡國迴戚錢郎宜
憤懣吾爲錢郎悲吾憶嘉祐時是時正承平老泉已憂
之煌煌兵制篇意即前漢遺假令用其說事權猶可爲
邊游公卿間豈竟無人知

答香海報梅開之什

詩翁頗覺衙齋冷早有春風送信來北客已移千葉到（近日市中多帖子寫新到江南千葉梅花字樣）南枝最好二分開會同光福橋邊櫂屢醉揚州雪夜杯幸得此花仍索笑畱君三載越王臺

香海代梅乞詩疊韵見督亦再答之

西湖處士誰壓倒東閣官梅空見來羅浮久無遷客詠庾嶺曾待詩人開宰相心腸豈如鐵富兒盤饌徒把杯卻媿皇華折揚曲郢中未可登歌臺

千葉梅花再餉諸君用庾子山韵

吳船幾日到枝上風霜寒向是他鄉客殷勤爲撥看花性芳猶故人心歲欲闌從今籬落下月影不愁單

觀明刻蘇公九成臺銘拓本題其後

南風薰入重華絃南訛已闢洪荒天帝來巡狩同律度九成之奏非浪傳三千餘歲臺始築乃在建中靖國年玉局散吏時賜環登臺把筆心悠然辭稱主上方立極庶幾治化同古先人去臺傾碑字仆朝廷景鐘新制作僂將大晟擬韶樂以國之音盜桑濮不修玉帛巡諸嶽卻與娥英狩沙漠九疑山在五國城萬古南人雙淚落逐臣猶得被君恩歸作中原故邱貉

香海蘭池以梅花開約予飲酒而久不見招戲書
數語促之
嚼花殊太寒望樹不止渴偺問隣家酒甕雲應已撥昨
夜敲門花鳥使麻姑過我亭夢寐詩翁喚客須及時莫
待雪膚香滿地四句皆用坡公羅浮梅花詩

和香海詠綠萼梅
海南非廣延青雪滿階前豈但百花上春生衆綠先雙
角井邊女九疑山裏仙新妝點額翠寶靨染衣鮮珠光
碧霄月玉氣藍田煙掩映孤松秀橫斜修竹娟齋中體
正浮席上鳳來翩對之憐予老霜鬢何由元

見梅村集中海市詩追和四首

閱盡人情徧五都今知海市不差殊巧將曼衍魚龍戲幻出屏風仕女圖二帝往來真倏忽三山遠近總虛無滄桑變滅纔俄頃怎怪麻姑鬢易枯 和梅村

海中誰要算緡錢珊樹冰綃想爛然但見神人三里霧宛如京洛九衢煙漢家鐵器通南越高麗蠙珠貿北邊 遼太宗時事 今日島夷尤善賈澳門交市百餘年

有時夜半聞車馬 歐陽文忠事見春明退朝錄 何客秋中犯斗牛冰骨尸羅工衒戲鬻霄齋使告雕鎪桂旗裊裊疑仙仗芝草紛紛說祖洲卻憶孫盧猖獗日烽煙沿海亦堪愁

人間風雲與虹霓看似平常乃絕奇投壁蛟潭偏過信
然犀牛渚又多疑雲歸月朗王郎賦翠阜重樓蘇子詩
悟得如泡如夢幻華嚴彈指現須彌

管夫人朱格子紙歌（素紙朱絲闌版心有管公樓三字右旁有仲姬手集四字）

春膏冰玉新箋色（元時造春膏水玉二版）改卻顏家天水碧（宋顏方叔創造箋紙有露桃紅天水碧）幾字如鈴赤泥印數行宛架珊瑚格（詳）開箋陣茂漪圖有待迴文蘇蕙織苕谿風潘圃弁山總見飛機嵐飄開鷗波堂外藏書閣松雪齋中寫韵軒西北浮雲經遠道東南曉日倚鄉關內府管臨玉軸本經函盡付珠林苑此格硜箋應百番何皆禿筆擬千管墜

之凝淶臙脂痕養之定費芙蓉粉以管爲氏以仙名世
家豈出于齊卿一匡霸業曾不死可知魏國嘗全生夫
人題記何足異降表猶閙簽道清樓上人如仙脊屬樓
中日日煙雲簇書成五宋韋郇公闕出烏絲霍小玉有
時對案寫蘭竹傳五百年猶數幅

題碧落洞

漢武不得登蓬萊仙人肯爲劉晟來神丹石礮閟何處
碧落荒絕通天臺羅浮亦啟黃龍洞洞外之人同一夢
此時華岳陳希夷已賀太平當趙宋

海寧三女堆吳五鳳甄歌 海 海寧州治北二十五里有覺皇寺寺後魁阜州

人相傳爲三女堆縣志稱吳大帝第三女葬處

按陳壽三國志權步夫人生二女長曰魯班字大虎前配周瑜子循後配全琮少曰魯育字小虎前配朱據後配劉纂又裴注引吳歷云纂先尚權中女早死故以小虎爲繼室然則權實有三女而第三女則後配劉纂者也縣志當非妄

明吳木泰

國朝朱嘉徵杭世駿皆有詩第未深考近聞州人云蕪門有甎堅緻可作硯嘉慶戊午四月余過僧樓於斷垣中得一枚周尺徑一尺三寸二分衡半之厚二寸一分中有敘如古泉左右作又卅字篆文五作又鳳作扇卅疑扇之省文考五鳳年號有三漢宣尚作孫亮時亦改元五鳳考最後隋末夏王竇建德亦以五鳳紀年此甎在三女堆其爲孫吳時物無疑也桐鄉汪嘉穀記

八百年出保母甎王大令保母甎銘出于宋嘉泰中銘有八百餘載語此甎出叓千餘年三女堆存海寧治五鳳字紀孫吳元揭銘雖異

椶梓谷唐王居士甎塔銘出椶梓谷取甓頗似琵琶阡想從金鎚飛雨散欲並銅雀澄泥研富春雲氣何黯然吳門墓亦犁爲田弔陵誰復繼何遜發冢從來多廣川殘碣新收汝南誌唐汝南公主墓銘虞永興書文云皇帝之第三女也芳名故與邽西傳越記闔閭葬女於邽西名爲三女墳紫微之山紫微泉墓門草色長芊芊覺皇寺裏發鐘磬驚起孤魂亦可憐

吳淵穎集有聽客話熊野山徐市廟詩亦擬一首

秦漢求仙於海中海中人亦趨華風澶洲詐立徐市廟五畤八神祈祀同後漢書東夷傳有夷洲及澶洲傳言秦始皇遣方士徐福將童男女數千人入海求蓬萊神山不得福畏誅不敢還遂止此洲世世相承有數萬家人民時至會稽市會稽東冶縣人有

入海行遭風流移至澶洲者云云島夷居近閩與蓬果有神仙宜易通會稽賈客漫疑訶山上儼出金銀宮徐君當是六國雄視帝不異三千童豈肯愚如齊少翁覇圖已啟虬髯公扶桑日日明天東世人遙望徒鴻濛

蘭池寫竹香海爲作詩皆以示予並酬數句

郭生寫竹如作字不使一筆不生氣蘭池工書胡生賦詩如寫竹能無一筆近塵俗我疑郭生手有風飛鸞舞鳳於虛空我疑胡生心是月追魂取影何玲瓏此君不可一日無此筆動須百年有誰如老子兼得之畫在眼前畧中竹頗多詩在口

歲暮和淵明次韵

日日覩日馭曲阿必虞泉四時會歲暮老至余何言知命宜樂天但苦人事繁省躬多不逮竭慮恆有愆知叟笑愚公積齡欲移山安能如歲運明旦春復還淵明浩蕩人不宥爲俗纏撫已亦增慨素顏思盛年常年飲屠蘇每飲情屢遷若爲後視今把琖心菸然

賞雨茅屋詩集卷之十二終